

Für die Kinder- und Jungschararbeit

PRAXISSEMINAR A

Methoden zum Erzählen von (biblischen) Geschichten

Wie leben „alte Schinken“ wieder neu auf und werden interessant? Wie kann ich allein spannend und mitreißend Geschichten erzählen/spielen ohne, dass (viele) Requisiten gebraucht werden und die Aufmerksamkeit der Kinder trotzdem vorhanden ist? Mit Hilfe der Theaterpädagogik wird die Geschichte zu einem Erlebnis. Ebenso werden Methoden und Hilfen kennen gelernt, um mit Kindern zusammen Geschichten zu erzählen, die gleichzeitig erlebt werden können.

Mögliche Inhalte

▪ **Was ist und wozu Theaterpädagogik**

(mit praktischen Übungen):

- ✓ Die **Erzählfigur** (allwissender Erzähler)
- ✓ Lebendiges **Marionettentheater**
- ✓ Das **Rolleninterview**

Andere Methoden kennenlernen (theoretisch ohne praktische Übungen):

- ✓ Figurenkarussell
- ✓ Moderierte Erzählung
- ✓ Szenische Lesung [*theoretische Vorstellung der Methode*]
- ✓ Animierte Regie (Spielen mit verschiedenen Altersgruppen)

TN: max. 12

Dauer: ½-1 Tag

(Das Seminar kann von den Methoden beliebig zusammen gestellt werden und demnach auch auf bestimmte Methoden intensiviert werden. Die Zeitdauer ist demnach variabel)

PRAXISSEMINAR B

Erzähltechniken

Wie soll ich es sagen? Kann auch mit einer langweiligen und alt bekannten Geschichte Spannung erzeugt werden? Ebenso werden Tipps und Tricks weitergegeben, die helfen sich nicht so schnell ablenken zu lassen.

Mögliche Inhalte:

- ✓ Die „Erzählfigur“
- ✓ Spannung erzeugen mit
 - Rhetorik – Kunst der Darbietung
 - Theaterpädagogischen Methoden
- ✓ Aufbau einer Geschichte (Spannungsbogen)
- ✓ Vorlesetechniken
- ✓ Ablenkungsmanöver – wie gehe ich mit Störungen um?

TN: max. 12

Dauer: ca. 2-3Std.

Für Jugend- und Gemeindegarbeit

PRAXISSEMINAR C

Moderation für viele Gelegenheiten

- Was muss ich bei einer Moderation beachten?
- Was mache ich mit der Aufregung?
- Wie bereite ich mich richtig für eine Moderation vor?
- Wie schaffe ich die Brücke zwischen Thema und Publikum?

Moderation von Veranstaltungen (Events, (Jugend-)Gottesdienst, offene Abende, ...) aber auch von Bibelgesprächskreisen, Diskussionsrunden und Podiumsgespräche schafft Kommunikation und Begegnung. Wie lebt ein Interview auf und wird lebendig ohne dass man die Antwort des Moderators an seinen Gesprächspartner gleich vorher schon weiß!?

Von der Vorbereitung bis hin zu kreativen Elementen (wie bspw. Animation) in einer Moderation, sowie der Umgang mit Pannen und Unvorhergesehenem wird in diesem Seminar vermittelt.

Mögliche Inhalte:

- ✓ Grundregeln und Basics der Moderation
- ✓ Tipps, Tricks und Hilfen zum Moderieren
- ✓ Rhetorik (Praxisteil)
- ✓ Podiumsgespräch (Vorstellung)
- ✓ (kreatives) Interview
- ✓ Pleiten, Pech und Pannen
- ✓ Animierte Moderation

TN: max. 12

Dauer: 3Std. – 1Tag

PRAXISSEMINAR D

Rhetorik

Rhetorik wozu? Warum ist Rhetorik im Gottesdienst wichtig und hat sie dort einen Platz? Reden vor Menschen oder auch eine Predigt vorlesen? Das Seminar gibt hilfreiche Tipps für einen gelingenden Auftritt.

Mögliche Inhalte:

- ✓ Das Auftreten - Reden vor Menschen
- ✓ Wie gebrauche ich meinen Körper
- ✓ Einsetzen meiner Sprache
- ✓ Lese-/Vorlesetipps
- ✓ Praxisteil: Leseauftritt
- ✓ Hilfsmittel

TN: max. 8

Dauer: 2-3Std.